

MAYOS DE BEZAS (1)

VERSOS	VARIACION 1	VARIACIÓN 2
Estamos a treinta del abril cumplido alégrate dama que mayo ha venido.		
Si ha venido Mayo bienvenido sea que en viniendo Mayo las flores se alegran.		
Ha venido mayo por esas cañadas floreciendo trigos granando cebadas.		Ya ha venido mayo
Vengo a dibujarte de pies a cabeza pero no me atrevo si no es con licencia.		
Cuando no responde la preciosa dama es señal que tengo la licencia dada.	es prueba que tengo	Como no responde es prueba que tengo
Esa es tu cabeza tan rechiquitita y dentro de ella otra más bonita.	que con ella piensas cosas muy bonitas.	que dentro de ella hay otra más bonita.
Ese es tu cabello del oro más fino que quita los rayos al sol cristalino.	Tu mata de pelo le quita al sol los rayos cristalinos.	Tu mata de pelo le quita sus rayos al sol cristalino.
Esa es tu frente fue campo de guerra donde el Rey de España plantó su bandera.	Tu frente espaciosa	Tu frente espaciosa
Esas son tus cejas también arqueadas son arcos del cielo y el cielo es tu cara.	Esas tus cejas	
Esos son tus ojos luceros del alba que cuando los abres la noche se aclara.	Y son tus ojos	
Esa es tu nariz como fiel espada que a los corazones sin sentir traspasa.	Tu nariz aguda sin sentir los pasa.	Tu nariz aguda sin sentir los pasa.

MAYOS DE BEZAS (1)

	Esos tus oídos son dos perlas de oro que con ellos oyes lo que todos dicen.	Esos tus oídos son dos perlas de oro que con ellos oyes lo que dicen todos.
Esas tus orejas con sus dos pendientes que adornan tu cara y toda tu frente.		con tus pendientes parecen campanas que llaman la gente
Esa es tu boca tu lengua encarnada tu caja de dientes que adornan tu cara.	Esa es tu boquita que adorna tu cara.	Esa es tu boquita que adornan tu cara.
	Esos tus labios de fiel y brama que cuando los abres hechizas el alma.	Esos son tus labios de la fiel y brama que cuando los abres hechizan el alma.
Esa tu garganta tan clara y tan bella que el agua que bebes se clarea en ella.	tan clara y bella se aclara en ella.	Esa es tu garganta
	Qué es eso que llevas bajo la barbilla es el sepulcro para el alma mía.	Qué es eso que llevas bajo la barbilla ése es el sepulcro para el alma mía.
Que es eso que llevas rodeado al cuello son las gargantillas y la cruz de acero.	rodado al cuello	
Esos son tus hombros son dos escaleras pa subir al cielo y bajar por ellas.		
Esos son tus brazos de la mar son remos por que ellos guían a los marineros.	en el mar que guían	que con ellos guías
Esas son tus manos tan maravillosas por que lo que tocan se convierte en rosas.	que todo lo que hacen	que to lo que catan
Esos son tus dedos cargados de anillos para mis prisiones cadenas y brillos.		
Esos son tus pechos son dos fuentes de agua		

MAYOS DE BEZAS (1)

donde yo bebiera
si tu me dejaras.

donde yo bebiese

Tu cintura un junco
criado en el río
todos van a verlo
cuando está florido.

Tu cintura junco

Ya vamos entrando
en partes ocultas
donde yo no puedo
hacerte preguntas.

Ya vamos llegando

Ya vamos llegando

dar ciertas preguntas.

dar ciertas preguntas.

Qué es eso que llevas
bajo el delantal
es un pajarucho
que no puede volar.

Esas son tus piernas
tan bien accionadas
por arriba gordas
y abajo delgadas.

pa abajo delgadas.

Esas tus rodillas
con sus dos bolillas
cuando vas andando
parece que brillan.

Tus dos rodillas
con sus bolillas
que cuando andas

Tus dos rodillas
con tus dos bolillas

Esos son tus pies
como oro macizo
donde se sostiene
todo el edificio.

del oro macizo

todo tu edificio.

Zapatito blanco
media colorada
la dama pequeña
pero bien portada.

la dama es pequeña

Ya te hemos pintado
todas tus facciones
ahora falta el mayo
que te las adorne.

Ya he dibujado
todas las facciones
sólo falta el Mayo

Ya te he dibujado

sólo falta el Mayo

El mayo me ha dicho
que vendrá mañana
a darte la nueva
de mayo florido.

de Mayo y su entrada.

La dama querrá saber
el Mayo que le ha caído
mañana te lo dirán
le nombre y el apellido (bis)
la dama querrá saber.